

Fotó szakkör tematikája

A fotóklub foglalkozások megtartására, az NTP- CSSZP-M-18-0018 pályázati azonosítószámú NTP Szakmai Munkaterv szerint.

A foglalkozások időpontjai és témái a következők:

	Időpont	Témák
1.	2019.04.02	Digitális fényképezés alapjai: fényképezőgép vagy telefon? Fájlok kiterjesztése, tömörítés, méretezés. Mit tudjon a digitális fényképezőgépünk? Hogyan válasszunk fényképezőgépet?
2.	2019.04.04.	Fotózás a szabadban! Ha meglátunk valamit, mi a teendő? Fény, napszak, távolság kiválasztása, háttér kiegészítése, sorozatfelvétel. Állvánnyal vagy nélküle? Ha állvány, akkor milyen?
3.	2019.04.09	Az objektívekről általában, portré, táj és épületfotózáshoz objektívek, optikai vagy digitális zoom? Tükörreflexes gépek objektívjei!
4.	2019.04.11.	Benti és szabadtéri fotózás; Vakuk tulajdonságai! Miért kell a gyors memória és a jó akkumulátor? Fehéregyensúly. Kevés a fény, sok a fény: derítőlapok használata
5.	2019.04.25.	A fényképezés története; az első fényképek; világhírű magyar fényképészek régen és ma; felkészülés a múzeumi látogatásra
6.	2019.04.27.	Kecskemét, Fotográfia Múzeum A fotográfus, mint művész; képekkel mindent kifejezni; alázat és türelem; a pillanat megragadása. Tavasz Kecskeméten! témáról 8-10 használható fotó készítése.
7.	2019.04.30	Képfeldolgozó programok: Microsoft Photo Editor menüje, ikonjai, felépítés: 3 fénykép szerkesztése. A Kecskeméten készült képek feldolgozása, korrekciók elvégzése, mondanivalójuk kifejtése, téma vagy cím;
8.	2019.05.02	A digitális fényképezőgép beállításai! Expozíció, rekesz vagy blende, záridő; fókusz vagy autofókusz: bepillantás egy mesterség rejtelseibe.
9.	2019.05.07.	Kompozíció! A témák iránya; álló vagy fekvő, vonalak keresése, aranymetszés, ellenfényben, alsó és felső perspektíva
10.	2019.05.09.	Tájfotózás! Fény árnyék játék, napszak: hajnal, napkelte, napnyugta, évszak; Hegyek, erdők, mezők, patakpartok, falvak, városok (nagylátószög közeli épületekhez); Pára, köd, eső sziluett ellenfényben,
11.	2019.05.14.	Fényképek nyomtatása: fájlok kiterjesztése, képek mérete, papír minősége, fotópapírok; nyomtatás vászonra – poszterek.
12.	2019.05.16.	Kiállítással kapcsolatos teendők: fényképek nyomtatása, fóliázása, tematikus összeállítások rendezése. Kiállítás elkészítése: paraván takarása, fényképek rögzítése, stb.

13.	2019.05.21.	Makró fotózás: tárgyak és növények; fókusz kérdése; megvilágítás, harmat, esőcsepp vagy víz; szórt vagy direkt fény
14.	2019.05.23.	Belső terek fotózása: napszak, fények, vakubeállítások, állvány vagy kézi, direkt vagy indirekt fények, derítés – több villantásos módszer.
15.	2019.05.28.	Panoráma fotók, 360 fok. Hogyan csinálják a profik: Bécs 360 fokba fotóinak elemzése
16.	2019.05.30.	Színelmélet: fényszínek RGB és festék színek CMYK; komplementer színek: vörös-zöld; sárga-ibolya; kék-narancs; telítettség, áttetszőség; a színekör!
17.	2019.06.04.	Lapolvasó: régi fotók megmentője! analógból digitális, fényerősség és kontraszt, felbontás, színmélység és a kép mérete dpi.
18.	2019.06.06.	Fényképezőgépet vásárolunk! összetevők, segédeszközök, kompatibilitás.
19.	2019.06.11.	Csoportképek készítése, eseményfotózás, ballagás és bolondballagás, családi fotók készítése. Fotók tömörítése, továbbítása.
20.	2019.06.13.	Szakkör összefoglalója: minden résztvevő bemutat 1 alkotás és beszél róla 4 mondatot.

Bakonysárkány, 2019.04.02.

Székely Márton, szakkörvezető